

Casa de la cultura

Marco Histórico

Colinda al Norte y al Este con Uriangato, al Norte y al Oeste con Yuriria y al Sur con los municipios de Cuitzeo y Huandacareo en el Estado de Michoacán.

Cuenta con una población municipal de 46.751 habitantes, de los cuales 41.903 (88,46%) viven en la cabecera municipal y forman parte del área metropolitana Moroleón y el resto (11,54%) habitan en la zona rural.

Su población ha disminuido en las últimas dos décadas, debido al buen control de la natalidad y a que este es un municipio con alta intensidad migratoria hacia Estados Unidos, se observa que la máxima población registrada para este municipio se censó en 1990 cuando contaba con 48.191 habitantes, posteriormente en 1995 la población descendió a 47,151 habitantes, en el año 2000 47.132 y en el año 2005 se censaron solamente 46.751 habitantes

Además de la cabecera municipal, Moroleón cuenta con varias comunidades rurales: Los Amoles, Caricheo, Cepio, Cuanamuco, El Salto, La Barranca, La Ordeña, La Soledad, Piñicuaró, Quiahuyo, La Loma, El Terrero, Rancho Nuevo, Santa Gertrudis, Las Peñas, Ojo de Agua de en Medio y Pamaceo. La economía de este municipio se basa totalmente en la distribución de ropa de muy bajo precio y muy buena calidad.

En Noviembre 23 de 1987, ante el Lic. Rigoberto Gordillo Sánchez, Notario Público No. 4 de la ciudad de Moroleón Gto. Acudieron el C. Presidente Municipal Pedro Gutiérrez Cerna, el C. Secretario de Ayuntamiento Prof. Lorenzo Zavala Guzmán y el C. Síndico de Ayuntamiento Lic. José Luis Aguilar Lemus, para hacer constar la donación

del predio ubicado en Potrereros de los Zamudio hoy Villas del Sur por parte del C. Sr. Roberto Zamudio López. Dicho predio fue destinado para la edificación de lo que hoy es Casa de la cultura de Moroleón, Gto.

Motivados con la siempre idea altruista de fomentar la cultura en el municipio de Moroleón, Gto. Los ciudadanos Benjamín García Alcántar, Mario López Ortega, Dinorah Pérez Ortega, Melitón Zavala Otero, Rigoberto Jacob Pérez, Rafael Pérez Ramírez, Jorge Cornejo Damián, Eduardo Mendoza Moreno, Agustín Gazca Ruiz se presentaron ante el Notario Público No. 3 Lic. Salvador Tinoco Ruiz, en fecha 10 de Julio de 1989, para constituir una Asociación Civil que se denominaría Casa de la Cultura de Moroleón Guanajuato, A.C. con permiso de la Secretaria de Relaciones Exteriores y folio No. 031758 fechado el 12 de mayo 1987. Otorgándosele la constitución de la asociación el día 20 de julio de 1989.

A partir de 1989 entra en funciones la Casa de la Cultura de Moroleón, Gto. Siendo su primer director el Lic. Benjamín García Alcántar, permaneciendo en el puesto hasta octubre de 1997.

De octubre de 1997 a octubre de 2000, el Prof. José Luz Zavala Zamudio.

De Octubre de 2000a octubre de 2003 el Prof. Jaime Ibarra Guerrero.

De Octubre de 2003 a octubre de 2006, la C. Ana Luisa Martínez Ortega

De octubre de 2006 a Mayo de 2009 la Lic. Miriam del Rosario Cruz Díaz.

De Mayo de 2009 a junio de 2009, el Prof. Isaías Mendoza Alemán.

De junio de 2009 a octubre de 2009, el C. Javier González Zavala.

De Octubre de 2009 a fecha actual la Profra. Ma. de Lourdes López Vega.

Marco Referencial

Casa de la Cultura de Moroleón, Gto. Es un organismo descentralizado, que pertenece a Presidencia Municipal y cuenta con el respaldo del Instituto Estatal de la Cultura.

Es un centro dinamizador de la vida cultural de la comunidad, contribuye a que la población participe de manera más consciente y sistemática en la vida cultural de la comunidad.

Marco Teórico

La Educación Artística

La educación en su más amplio sentido, responde a la necesidad del ser humano de conocer y transformar su contexto. Es un proceso que se inicia en el núcleo familiar y continúa a lo largo de toda su vida. El conocimiento se construye de manera personal en cada individuo y está matizado por las ideas, valores y costumbres del medio en que se desarrollan.

La educación artística es un vehículo a través del cual el individuo logra una interacción con su entorno; favorece el desarrollo de la creatividad y la imaginación y tiene como elementos fundamentales la expresión, la comunicación y el juego.

La Educación Artística no formal

Es una modalidad educativa no escolarizada que atiende el desarrollo de un grupo social determinado. Es una estructura metodológica definida que en algunos casos puede complementar las áreas de desarrollo que no cubre la educación formal.

La educación artística de Casa de la Cultura de Moroleón, se inserta dentro de la educación no formal y utiliza los talleres libres como el mejor medio para la enseñanza de las artes.

Objetivo General:

Ampliar y fortalecer la cultura y las artes en el municipio de Moroleón, Gto. Como un aspecto esencial de la identidad local y nacional. Contribuyendo al desarrollo socio-cultural del municipio con la participación activa de la ciudadanía en la educación artística no formal, propiciando la difusión de la cultura viva y actuante para una mejor convivencia y calidad de vida.

Objetivos Específicos:

Propiciar el aprovechamiento de un espacio alternativo capaz de acercar a todos los sectores de la comunidad a la práctica de las diferentes disciplinas artísticas.

Promover las actividades de Casa de la Cultura a través de las instituciones educativas de nivel básico, medio y superior.

Apoyar el desarrollo y proyección de artistas locales, para difundir el acervo de nuestra región a nivel Estatal y Nacional.

Acercar las actividades artístico-culturales a los sectores populares del municipio.

Fortalecer y apoyar las actividades de promoción y difusión de la cultura.

Apoyar el respeto irrestricto de la libertad de expresión y creación que permita la afirmación de la diversidad cultural.

Propiciar el desarrollo personal y la transformación del ambiente a través de la creatividad.

Crear público potencialmente crítico y sensible de la apreciación artística en sus diversas disciplinas.

Encausar las vocaciones artísticas a través de la orientación precisa y de apoyos concretos para su adecuado desarrollo.

Misión:

Impulsar el desarrollo integral de la población mediante la práctica deleite y difusión de las expresiones culturales.

Visión:

Ser una institución que brinde una amplia gama de actividades culturales, como opción de esparcimiento donde se estimule el desarrollo socio-cultural de la comunidad.

Valores:

Tolerancia, Respeto, Honestidad, Unidad, Armonía, Responsabilidad y Solidaridad.

Objetivo General:

Ampliar y fortalecer la cultura y las artes en el municipio de Moroleón, Gto. Como un aspecto esencial de la identidad local y nacional. Contribuyendo al desarrollo socio-cultural del municipio con la participación activa de la ciudadanía en la educación artística no formal, propiciando la difusión de la cultura viva y actuante para una mejor convivencia y calidad de vida.

Objetivos Específicos:

- 1) Propiciar el aprovechamiento de un espacio alternativo capaz de acercar a todos los sectores de la comunidad a la práctica de las diferentes disciplinas artísticas.
- 2) Promover las actividades de Casa de la Cultura a través de las instituciones educativas de nivel básico, medio y superior.
- 3) Apoyar el desarrollo y proyección de artistas locales, para difundir el acervo de nuestra región a nivel Estatal y Nacional.
- 4) Acercar las actividades artístico-culturales a los sectores populares del municipio.
- 5) Fortalecer y apoyar las actividades de promoción y difusión de la cultura.
- 6) Apoyar el respeto irrestricto de la libertad de expresión y creación que permita la afirmación de la diversidad cultural.

- 7) Propiciar el desarrollo personal y la transformación del ambiente a través de la creatividad.
- 8) Crear público potencialmente crítico y sensible de la apreciación artística en sus diversas disciplinas.
- 9) Encausar las vocaciones artísticas a través de la orientación precisa y de apoyos concretos para su adecuado desarrollo.